



Základní škola a Mateřská škola Třemešná

793 82 Třemešná 341

tel: 554 652 218

IČ: 00852538

Hudební výchova

Charakteristika vyučovacího předmětu

Předmět se vyučuje ve všech ročnících, na druhém stupni 1 – 2 hodiny týdně. Hudební výchova rozvíjí hudebnost žáků a pomáhá jim získat vztah k hudbě a umění. Rozvíjí se ve čtyřech hlavních činnostech – vokální, instrumentální, hudebně pohybové a poslechové. Cílem předmětu je vést žáky k aktivnímu vnímání hudby a zpěvu za účelem jejich využití jako prostředku komunikace. Hudební činnosti rozvíjí celkovou osobnost žáka, především jeho hudební schopnosti. Žáci získávají dovednosti – sluchové, rytmické, pěvecké, intonační, instrumentální a hudebně pohybové. Nedílnou součástí tvoří i poslech. Žákům je tudíž dána možnost interpretovat hudbu podle svého individuálního zájmu a zaměření a prezentovat své hudební dovednosti na veřejnosti. Na škole jsou příležitostně realizovány různé výchovné koncerty a vystoupení.

Etická výchova - etické hodnoty, duchovní rozměr člověka

Vokální činnosti – obsahem je práce s hlasem, dochází ke kultivaci nejen pěveckého, ale mluvního projevu a posilování správných pěveckých návyků.

Instrumentální činnosti – obsahem je hra na hudební nástroj a jeho využití při hudební produkci.

Hudebně pohybové činnosti – obsahem je ztvárňování hudby pomocí pohybu, tance a gest.

Poslechové činnosti – obsahem je aktivní vnímání znějící hudby. Žák poznává hudbu v různých žánrech a stylech. Učí se ji analyzovat a interpretovat.

Vzdělávací oblast:
Vyučovací předmět:
Ročník:

Umění a kultura
 Hudební výchova
 6. Ročník



Učivo	Mezipředmětové vztahy	Kompetence, výstupy
<p>Březen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Komorní hudba – J. S. Bach - Referát - Poslech CD - Kdyby byl Bavorov (rytmus, metrum, takt) <p>Duben</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hudba na jevišti – opera, opereta, muzikál - B. Smetana, A. Dvořák - Jazykolamy - Jedna hora vysoká je (kánon) <p>Květen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hudba a tanec - Hudební film dle výběru žáků - Křížovky – hudební, doplňovačky - Máňa, návrh písně - Já a písnička <p>Červen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hudba a slovo - Shrnutí učiva o skladatelích - Zpěv písní: Já a písnička 		<p>O řešení problému – vyhledává informace na internetu</p> <p>Sociální a personální – žák si osvojuje pravidla slušného chování při tanci</p> <p>komunikuje otevřeně, pravdivě, s porozuměním pro potřeby druhých a přiměřeně</p> <p>respektuje velikost a důstojnost lidské osoby, objevuje vlastní jedinečnost a identitu a vytváří si zdravé sebevědomí</p> <p>analyzuje a aplikuje empatii v kolektivu</p>

Vzdělávací oblast:
Vyučovací předmět:
Ročník:

Umění a kultura
 Hudební výchova
 7. Ročník



Učivo	Mezipředmětové vztahy	Kompetence, výstupy
<p>Putování za lidovou písní</p> <p>Lidský hlas, hlasová hygiena</p> <p>Stupnice durová a mollová</p> <p>Polyfonie – více</p> <p>Koncert jako hudební forma</p> <p>Zlozvyky v hudbě (hudba a drogy)</p> <p>Sonáta a sonátová forma</p>	<p>Enviromentální výchova</p> <p>- lidské aktivity a problémy životního prostředí</p> <p>- vnímavý a citlivý přístup ke kulturnímu dědictví</p> <p>- sociální rozvoj poznávání lidí, různá míra nadání pro hudební aktivity</p>	<p>Etická výchova - etické hodnoty - zdroje etiky, osobní odpovědnost, smysl života, aplikace mravních zásad a hodnot, ctnosti, svědomí a jeho rozvoj</p> <p>Rodina - poznání vlastní rodiny a jejích pravidel, práva a povinnosti v rodině, role v rodině, formulace nevyslovených pravidel a očekávání, hodnota rodiny, komunikace v rodině</p> <p>Duchovní rozměr člověka - obrana proti sektám, tolerance k lidem s jiným světovým názorem, informace o různých světonázorech</p> <p>analyzuje a aplikuje empatii v kolektivu</p> <p>nahrazuje agresivní a pasivní chování chováním asertivním, neagresivním způsobem obhajuje svá práva</p> <p>rozlišuje manipulační působení médií a identifikuje se s pozitivními prosociálními vzory</p>

Vzdělávací oblast:
Vyučovací předmět:
Ročník:

Umění a kultura
Hudební výchova
7. Ročník



Učivo	Mezipředmětové vztahy	Kompetence, výstupy
<p>Symfonie a symfonická báseň</p> <p>Duchovní a světská hudba</p> <p>Muzikál</p> <p>Skladatel a interpret díla</p>	<p>TV – vlastní taneční variace</p> <p>VV – hudba maluje</p> <p>WP – Pokus o sestavení jednoduchého muzikálu z lidových a dětských písní</p>	<p>Uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě, zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase, dokáže ocenit kvalitní vokální projev druhého.</p> <p>Vyhledává souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění.</p> <p>Enviromentální výchova</p> <ul style="list-style-type: none">- lidské aktivity a problémy životního prostředí- vnímavý a citlivý přístup ke kulturnímu dědictví- sociální rozvoj poznávání lidí, různá míra nadání pro hudební aktivity

Vzdělávací oblast:
Vyučovací předmět:
Ročník:

Umění a kultura
Hudební výchova
8. Ročník



Učivo	Mezipředmětové vztahy	Kompetence, výstupy
<p>Počátky hudby</p> <p>Tradicional, blues, dixieland, swing</p> <p>Středověk – gotika v hudbě</p> <p>Renesance, vokální polyfonie</p> <p>50. léta v USA – rock and roll</p> <p>Baroko - instrumentální polyfonie, koncert, kantáta, oratorium, opera</p> <p>60. léta v populární hudbě – Anglie – rock</p>	<p>Z – Počátky hudebních stylů v různých částech světa</p>	<p>Multikulturní výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - etnický původ - rovnocennost všech kultur <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <p>Evropa a svět nás zajímá – hudba národů Evropy</p> <p>Etická výchova - etické hodnoty - zdroje etiky, osobní odpovědnost, smysl života, aplikace mravních zásad a hodnot, ctnosti, svědomí a jeho rozvoj</p> <p>Duchovní rozměr člověka - tolerance k lidem s jiným světovým názorem, informace o různých světových názorech</p> <p>Rodina - zlepšení atmosféry v rodině, komunikace v rodině, úcta k členům rodiny, úcta ke stáří</p> <p>spolupracuje i v obtížných sociálních situacích analyzuje etické aspekty různých životních situacích</p>

Vzdělávací oblast:
Vyučovací předmět:
Ročník:

Umění a kultura
Hudební výchova
9. Ročník



Učivo	Mezipředmětové vztahy	Kompetence, výstupy
<p>20. století ve vážné hudbě</p> <p>70. – 90. léta 20. století v české moderní populární hudbě</p>		<p>Rozpozná některé z tanců různých stylových období, zvolí vhodný typ hudebně pohybových prvků k poslouchané hudbě a na základě individuálních hudebních schopností a pohybové vyspělosti předvede jednoduchou pohybovou vazbu.</p>